

TYGODNIK WILENSKI.

N. 14.

Dnia 31. Lipca 1821. roku v. s.

D W I E S I O S T R Y.

Powieść z Kotzebu.

Przez Andrzeia KLIMASZEWSKIEGO.

Wiedném wielkiém mieście, żyły dwie siostry, Anna i Pawlina. Anna na szczęście, była piękną, i na nieszczęście, sama się zbyt wczesnie na tym poznała. Lubiła często zaglądać w zwierciadło, to naturalnie; lubiła stroić się, to nic złego; starała się kształcić przymioty swoje, to chwalebnie; nareście, mniemała, że nic już więcej iey niepotrzeba, to nierozsądnie. I w samey rzeczy, doskonale grała na forte-pianie, śpiewała wielkie arye, malowała widoki wiejskie z wzorów He kierta; wyszywała kwiaty z natury. Potrzeba wszelako wiedzieć, że Anna grywała na forte-pianie tylko w wielkich zgromadzeniach, śpiewała arye tylko w koncertach; malowała dla publiczney galerii, wyszywała kwiaty na elegańskich podwiązkach i na firankach do kominka. Siedząc w domu, ustawicznie skarżyła się na

nudy, dla tego, że już więcej sto razy słyszała od matki, że jest piękną. Aby stara ta prawda wydała się nowszą i przyjemniejszą, należało ją słyszeć od obcych; przeto Anna pragnęła być codzien w kompaniach. Lecz wiadomo, że kobiety nie bardzo szafują pochwałami dla osob iedney z niemi płci, i że przeciwnie mężczyźni zawsze i wszędzie wielbią piękności; przeto Anna bardziej lubiła być z mężczyznami.

Może Pawlina, siostra iey, myślałaby i postępowała tak samo, iak i ona; ale na szczęście albo na nieszczęście, nikt nie chciał iey chwalić, nikt na nią nie zważał, dla tego, że ospa twarz iey niemiłosiernie zeszpecila. W pięknych przymiotach takż nie mogła się równać z siostrą; nie źle brząkała na gitarze; śpiewała nie źle, ale tylko proste piosnki. Chociaż w mallowidle tyleż postąpiła co i Anna, nikt wszelako nie dostrzegł iey biegłości. Trzy landszafty, które wyrysowała, wisiały w sy-pialnym pokoju matki; nikt obcy nie mógł ich widzieć, dla tego, że ile piękna Anna była śmiałą, tyle szpetna Pawlina bojaźliwą w swoich postępkach. Dosyć było spóyrzeć na nią dwa razy, a pstre iey policzki zaraz okrywały się rumieńcem; na szczęście, nikt ją nie zniewalał rumienić się, nikt bowiem nie patrzył na nią po dwa razy. Pawlina wyszywała kwiaty, ale tyl-

ko na workach do robot dla ciotek i dla stryienek. Lubiała zawsze siedzieć w domu. Przekonana, że nie jest piękną, była niezgrabną w kompaniach; przeciwnie w domu znała się na swej wartości, bez niey bowiem nie mogli się obeysć.

Gdy obie siostry doszły lat, matce przyszła do głowy myśl osobliwsza, zaprzędz ię na przemian do domowey gospodarki, zmieniając każdą co tydzień: Pawlina prędko przyzwyczaiła się do nowego obowiązku, i wszystko szło swoim porządkiem; Anna zaś przeciwnie, cały ranek biegała z mieysca na mieysce z xiążką swoją o kucharstwie; pomimo to iednak, podczas obiadu rosół był zawsze albo przesolony, albo przydymiony. Nadto, ustawicznie ubolewała nad stratą drogiego czasu, który z korzyścią mógłby bydz użyty na ćwiczenie się w muzyce, albo na przysposobienie nowego stroiu na naybliższy wieczor. Dobra Pawlina często podeymowała się gospodarzyć na mieyscu siostry; powoli weszło to we zwyczaj; koley była zapomnianą; Anna nareście wcale iuż nie dbała o swój obowiązek. Słaba matka patrzała przez szpary na postępowanie Anny, i żadnym sposobem nie mogła się gniewać na piękną twarzyczkę, która wszystkich wprawiała w zachwycenie. Nie było żadney wielkiey kompanii, w któreyby się nieodznaczała piękna Anna von Wer-

tern; poeci wysławiali iey imię; przyiaciele kieliszka pili za iey zdrowie; a o tym, czy ma siostrę, rzadko kto wiedział.

Dway młodzi Oficerowie, Edward i Henryk, uyrzawszy raz Annę, zakochali się w niey do szaleństwa. Obydwa byli znakomitego urodzenia, waleczni i bogaci. Anna skakała z radości, a matka, która nie była dostatnią, oddała się słodkim marzeniom, rozmyślając o przyszłym szczęściu. „Gdyby obydwu życzyli sobie żenić się z tobą, zapytała się raz córki, które-gobys z nich wybrała? — Ja i sama ieszcze nie wiem, odpowiedziała Anna, obydwu mi w guście; iednak bogatszy, będzie dla mnie przyjemniejszym. Mogłabym tobie, kochana mamu, dopomagać w starości; a siostrę wziąłabym do siebie, i poruczyłabym iey domowe gospodarstwo.“

Dobra staruszka płakała z radości, widząc dobre chęci swey córki; Pawlina z czułością dziękowała iey za familiyną miłość. Tymczasem, Edward i Henryk na wyścigi ubiegali się o względy śliczney Anny, i nie gniewali się na szpetną Pawlinę, która chętnie porzucała ich z siostrą.

Anna w samey rzeczy nie mogła zdecydować się, którego z nich obrać swym bohatyrem. Edward dał ucztę na cześć swey bogini; Annie zdawało się tego wieczora, że serce iey gotowe kochać Edwarda. Henryk sporządził szlichtadę, i wozik

swoię kochaną w paradnych saniach, po wszystkich ulicach; Anna mniemała, że Henryk przyjemniejszy od Edwarda. Takim sposobem od dnia do dnia zwlekała stanowczy wybór, i nazywała to chwianiem się serca.

„Gdybym była na twoiém mieyscu, rzekła raz Pawlina, przeniosłabym Edwarda — Dla czego? Henryk takż bogaty, iak i iego rywal; przyznaiesz wszelako, że zgrabniejszy od Edwarda. — I co do honoru nie ustępuie iemu, przydała matka. Henryk płochy, rzekła Pawlina, ciocia mnie o wszystkim rozpowiedziała. — Twoia ciocia, przerwała Anna z gniewem, iest nie co innego, iak stara ciocia. — Przeciwnie Edward, mówiła daley Pawlina, daleko zgrabniejszy; dostrzegłam nawet, kiedy się nie myślę, że i czulszy od Henryka, O! co do czułości, odpowiedziała Anna, zadzierając śpiczasty swój nosek, i przypinając przed lustrem kwiatek do głowy, nie wiem prawdziwie, któremu oddać pierwszeństwo; obydwu są równie czułymi. A z resztą, co to ma szkodzić, kiedy jeszcze iakiś czas podróżę się? Ich nadszkiwania bawią mnie; przypadek rozstrzygnie mój los.“ Pawlina zamilkła. — Zalotnicy nie przestawali dobiiać się.

Jednego dnia Edward, wszedłszy do pokoju, znalazł Pawlinę płaczącą, gdy tymczasem Anna chichotała; z nieśmiało-

ścią zapytał się o przyczynie obojga. „Jestem dzieckiem, odpowiedziała Pawlina zarumieniwszy się, i natychmiast wyszła. W samej rzeczy dziecko, podchwyciła Anna, nie przestając śmiać się. Nigdy nie domyślisz się, czego płakała. — Czy wolno zapytać się?..... Wolno, wcale wolno. Musiałeś zapewne widywać starego i ślepego psa, który pełzał tu niekiedy po kanapie? — Widywałem. — Należał on do mnie, i kiedyś była małą, bawił mnie niezmiernie. Dziś rano, stworzenie to rozbiło mi moją piękną filiżankę, na której wieczność była odmalowaną. Zrazu byłam wpadła w gniew; ale zaraz przyszło mi na myśl, że stare ślepe psisko na nic już nieprzydatne, i tylko robi szkody. Natychmiast przeto posłałam go do strzelca, i kazałam zastrzelić. — Więc siostra Wpanny dla tego płakała? — Tak, można posądzić, że jeszcze żyjemy w czasach Sygwarda!“

Edward zamilkł; potem zaczął mówić o czym innym. Od tego czasu stał się przychylniejszym dla Pawliny; niekiedy rozpoczynał z nią rozmowę, znaydywał pracowitą, dziwił się iey skromności; na koniec nie tak mu się wydawała szpetną, jak wprzód. Ale, skoro się tylko ukazywała piękna, zwyciężka Anna, skoro tylko rzuciła na Edwarda swe pełne ognia oczy, Pawlina zaraz była zapominaną.

Anna kazała zrobić dla siebie na zapusty piękny maskaradowy ubior. Chciało się iey grać rolę Sultanki; Pawlina która miała iey towarzyszyć w charakterze niewolnicy, także wybrała dla siebie prostą lecz piękną suknię. Tymczasem matka ich zachorowała. Nastaly zapusty, i choroba matki wzmogła się; Lekarz nie powiedział nic stanowczego, wszelako na iego twarzy, dawała się widzieć iakowaś obojętność. Pawlina dostrzegła ią, i oświadczyła, że nie poiedzie na maskaradę. Anna, nie widząc potrzeby iey nakłaniać, poiechala iedna.

„Gdzie siostra WPanny?“ zapytał się Edward. — Została się w domu; mama moja nieco słaba. — To się podobało Edwardowi, ale nie było tu czasu myśleć o Pawlinie — Anna wydawała się wtedy prawdziwym Aniołem! Edward i Henryk na krok iey nie odstępowali. Anna do sytości upaiała się swym tryumfem. Gdzie tylko tańcowała, tam się tworzyło koło widzów; którendy tylko przechodziła, tam wszyscy szeptali sobie na ucho.

Okolo północy, tylko co się zabierała do tańcowania z Edwardem *Kadrylla*, podchodzi do niey człowiek ubrany w *domino* (był to lekarz), zdeymuie maskę, i mówi: „tylko co powracam z domu Pani; sumienie moje nakazuie mnie donieść iey, że matka niebeśpiecznie chora.“ — Ach, Boże! zawołała Anna w strachu, ale i wa-

haiąc się — Więc powinnam natychmiast... „Nieinaczey, przerwał Edward, wydzmy z koła. “

Tymczasem zagrała muzyka. Anna w pomieszaniu ogląda się na około; Edward zapytuje, czy nie każe zawołać lokaiów; Anna tylko co chciała odpowiedzieć: bądź łaskaw, potrudź się; gdy razem ieden z tańcujących chwycił ją za rękę, i rozpoczął pierwszy *tur*. Anna poniewolnie musiała być posłuszną, wszelako rzekła do stojącej przy sobie panny: *prawdziwie nie powinnam tańcować, mama moja chora....* Nie pozbawiaj nas, pani, najpiękniejszey w kadryllu naszym ozdoby, odpowiedział ieden młody, i bogaty Anglik, kilka chwil nie robi żadney różnicy. Anna boiaźliwie spóyrzała na Edwarda, iakby dając mu do zrozumienia, że nie będzie miała tego za złe, kiedy i on takóž będzie ją naglić, ale Edward milczał. Tymczasem zbliżyła się koley do niego; potrzeba było robić *tur*. Somsiad trąca go: czas zaczynać; Edward ieszcze raz bystro spogląda na Annę; — somsiad ieszcze raz mu przypomina; — Anna nie opiera się; — nic nie mówiąc, zaczynaia *walca* i tańcuią kadryll do końca.

Anna chciała natychmiast wyiechać. Lękaiąc się wszakże, aby wyszedłszy zgrzana na zimne powietrze, nie zachorowała od przeziębienia, musiała ieszcze z kwa-

drans pozostać w przyległych pokojach, dla ochłodzenia siebie umiarkowanym zimnem. Potém pojechała do domu razem z Edwardem. Wszedłszy na wŝchody, spostrzegła na kuchni ogień. Pawlina, stojąc przy kuchni, gotowała kataplazmę. Twarz iey, zczerwieniała od ognia, wydała się tą razą Edwardowi dosyć powabną. — Ach! siostró, dobrze żeś przyjechała, rzekła Pawlina uyrzawszy Annę, mama bardzo chora, a często muszę porzucać ją iedną.

Edward pożegnał się, zostaiąc w osobliwszém położeniu. Tegoż samego wieczora Anna rzucała nań takie weyrzenia, które czyniły mu nadzieię, że otrzyma górę nad swym rywalem. Ale po *kadryllu* uniesienie iego nieco osłabło. Zasłona spadła z oczu Edwarda; piérwszy raz uczuł, że na piękność Anny można patrzeć bez pożądliwości. Pewnie natychmiast wyrzekłby się niegodney kochania, gdyby próżność nie szeptała mu do ucha: ona ciebie kocha! Nie ociągając się bynajmniey porzuciłaby maskaradę, gdyby miała z kim innym tańcować a nie z tobą! Tyś tylko ieden mógł ją zniewolić do zapomnienia na chwilę swojego obowiązku! — Przyjemna pewność, że iest kochanym od anielskiej piękności, nieprzeciwiła się iego zmysłowym skłonnościom; wszystkie rady rozumu pozostały bez skutku, oprócz iedney: *trzeba tę miłość doświadczyć.*

Gdy matka przyszła do zdrowia, Edward odwiedził Annę, udał zasmuconego, i wyznał iey, że szwabskie iego dobra zupełnie zniszczone przez nieprzyjaciół, i że potrzeba dziesięciu lat na doprowadzenie ich do pierwszego stanu. Ale, dodał z czułością, kiedy Anna mnie kocha, to przestając na moiej gaży, nie będzie ze mną cierpieć niedostatku. Przestraszyła się, mieniła się na twarzy, i ile się nie starała, nie mogła ukryć swego pomieszania. Pomilczawszy nieco, znowu nabrała śmiałości, z uprzejmością położyła swą rękę na iego rękę, i rzekła: „Przyjacielu! nie chcę ciebie zwodzić. Jestem rozpieszczona; przywykłam wydawać wiele pieniędzy. Nie jesteśmy romansowemi bohaterami, i wiemy, że naygorętsza miłość stygnie pod słomianym dachem. Nie taię, że życzę WPa-nu serdecznie wszelkiego dobra, ale..... nie należy i o sobie zapominać. Bądźmy przyjaciółmi.“

Serce Edwarda uczuło niewypowiedzianą boleść; ale to było nie co innego, iak zbawienne przesilenie, śpiesznie gojące ranę. Po chwili znowu opowiedział nieszczęście swoje w przytomności Pawliny. Dobra dziewczyna nie przestawała szyc w krosienkach, patrząc pilnie na swą robotę; ale Edward dostrzegł w iey oczach łzy. Nadewszystko, mówił daley, smuci mnie nagle ubóstwo moiej matki, czuley, do-

brey matki! — Bezwątpienia, podług możności moiej będę iey udzielał część gaży moiej; ale mała ta pomoc czyż będzie dostateczną na przyzwoite wygody do których z młodości przywykła? — Na te słowa Pawlina, podniosłszy głowę, z czułym politowaniem spóyrzała na Edwarda; nie rzekła ani słowa, ale powiedziała bardzo wiele; igła drżała w iey ręku. Pomyślawszy nieco, znowu wzięła się za robotę. Po krótkim milczeniu, zapytała się niby dla ciągu rozmowy: „gdzie mieszka matka WPana? — W Sztutgardzie, odpowiedział Edward — Prawdziwie, dom iey był jednym z pierwszych w tém mieście.“ Pawlina zaczęła potém rozmawiać o pięknych okolicach, nie wzmiankując o nieszczęściu Edwarda. Aby temu zmyślaniu dać pozor prawdy, odesłał piękne swe konie do domu, zmniejszył wydatki, nie przestawał odwiedzać obiedwie siostry, i przy spokojności serca miał zręczność dostrzedz mnóstwo takich drobnostek, których wprzód wcale nie mógł widzieć. Postrzeżenia iego zmierzały nie do tego, aby ponowić dawną miłość; nie, Pawlina codziennie zdawała mu się godniejszą szacunku, codziennie mniej szpetną. Edward częściej z nią rozmawiał, aniżeli z Anną. Pawlina zaczęła z nim być poufalszą; bojaźliwość iey ustała, serce otworzyło się. Do tego szczególnie przyłożyło się skromne przeko-

nanie, że Edward nie ma zamiaru z nią się żenić; zostając w tém mniemaniu, obchodziła się z nim otwarcie, czuła dlań bratnią miłość.

Przeciwnie, Anna niebardzo była radą z iego odwiedzin, zwłaszcza podczas bytności Henryka, który był iedynym celem iey kokieteryi. Henryk codziennie padał przed nią na kolana, codziennie ją błagał aby uszczęśliwiła go przed ołtarzem. Anna, zmyślając że się waha zwłaczała ze swém wyznaniem, wzbudzaiąc w nim przez to niecierpliwość; nareście, z skromnym uśmiechém, wyrzekła dawno pożądane słowo, i uszczęśliwiony Henryk rzucił się w iey objęcie. Przysposobiono się do okazałego obchodu wesela.

Edward na wszystko patrzył spokojnie. Nie był on już śmiertelnie zakochanym, ale czuł niekiedy, że kocha Pawlinę. Wewnętrzna, niepohamowana chęć widzenia Pawliny po kilkodniowém z nią rozłączeniu się, nadzwyczajnie szybki bieg czasu, który z nią przepędzał, nieprzyjemne iakieś uczucie, kiedy potrzeba było z nią się roztawać; wszystko to tak mocno działało na Edwarda, że w głowie iego nie raz rodziła się myśl ta: *czy nie ofiarować Pawlinie ręki?* Chociaż zmysłowe żądze walczyły ieszcze w nim z rozumem i z sercem, bywały wszakże chwile, w których chciało się mu mieć Pawlinę w swém

obięciu. Niespodziewany przypadek rozstrzygnął ich los.

Edward dostał od swoiey matki list, z dołączoną przy nim assygnatą na odebranie za nią w Sztutgardzie stu talarów, podpisana przez iednego z pierwszych kupców miasta, w którém się Edward znajdował. „Nie poymuię, są wyrazy listu, iakim się to sposobem stało! papier ten przysłano do mnie przy bileciku bez podpisu, i proszono abym nie odrzucała tey małej ofiary.“ Płomień wybuchnął w piersiach Edwarda; zadrżał, i co tchu poleciał do kupca.

„Czyś WPan podpisał tę assygnatę na wypłatę za nią pieniędzy? — Tak iest, ia. — Za kogo? — Odebrałem gotowe pieniądze. — Od kogo? — Nie mogę tego WPanu powiedzieć. — Assygnata przysłana do moiey matki. — Nie wiem; to do mnie nie należy. — Dla Boga powiedź mi, kto?..... — Nie śmiem — Powieź WPan; może szczęście moje od tego zależy — Kupiec spóyrzał nań z podziwieniem. — Czy powiesz WPan prawdę, kiedy sam mu wymienie osobę? — Bardzo chętnie. — Panna Pawlina von Western? — Zgadłeś WPan.“

Edward po kilku chwilach był już u nog Pawliny, i usilnie prosił ją o rękę. Pawlina nie poymowała co się z nią dzieie, nie mogła ani słowa odpowiedzieć, tłumiła wyrazy. — „Czy mnie nie lubisz?

rzekł Edward zasmucony. — O Boże! odpowiedziała Pawlina, położywszy głowę swoją na jego ramieniu, iam cię już dawno kochała, alem nie śmiała mieć nadziei. „Pierwsze uniesienie miłości przeięło szlachetne serca. Pawlina nie mogła pojąć co zniewoliło Edwarda do tego stanowczego kroku. Zapytywała go po kilka razy; Edward uśmiechał się.

Postanowiono połączyć Pawlinę z ubogim Edwardem w tym samym dniu, w którym Anna miała wyjść za bogatego Henryka. Pawlina robiła przygotowanie do ślubu z wielką oszczędnością. Jaka różnica między iey białą, i prostą ślubną suknią, a okazałą i kosztowną iey siostry! „Jutro, rzekł Edward, czule przyciskając narzeczoną do swego łona, jutro uwiadomię matkę o moim wyborze; nie odmówisz zapewna i napiszesz takż od siebie kilka liter? — Pawlina przyrzekła, i nie mogła ukryć swego pomieszania. Edward uśmiechał się.

Nazajutrz Pawlina oddała mu list, i pokazując zawinięty swóy palec, oświadczyła, że nie mogąc sama pisać, uprosiła siostrę aby wyraziła iey słowa i myśli. Edward z uniesieniem pocałował rękę, spótyrzał na Pawlinę czule i lży mu w oczach stanęły. Pawlina zarumieniała się, i niepoymowała. Edward uśmiechał się i milczał.

Nastąpił dzień ślubu. Rano Edward

przybył do swej narzeczonej w wspaniałym weselnym ubiorze. Pawlina zdziwiła się; Anna tymbardziej była zdziwioną, ubior ten bowiem był wielkiej ceny. „Puściłem się na lichwiarza, rzekł Edward, mała summka, którą dobra iedna przyjaciółka oddała na procent, powiększyła się tysiąc kroć razy. — Dobra przyjaciółka? powtórzyła Pawlina. — Ubior nie zły! — mówił daley Edward; ale w tym papierku zawinięta rzecz, która naybardziej ciebie upiękrzy, a mnie uczyni nayszczęśliwszym z ludzi.“ Byłto pierścionek obwinięty w assygnatę. Pawlina za pierwszém spóyrzeniem, poznawszy papier, spuściła oczy. Edward z nayżywszém uniesieniem ją uściskał; Pawlina rzekła, schyliwszy ku niemu głowę: „czy można tak zwodzić!“ Gdy się wszystko wyjaśniło, matka pocałowała dobrą swą córkę. Anna zmarszczyła czoło; daremnie chciała ukryć swój gniew. Taką rzeczą dzień ślubu był pierwszym nudnym dniem w małżeńskim iey życiu.

Upłynęło kilka lat. Edward z wielkiem swoim podziwieniem postrzegł, że wprzód był ślepy, i że żona iego niewypowiedzianie piękna. W domu iego panowała godna zawiści szczęśliwość, która Annie wcale nie była znaną. Na około Pawliny igrały śliczne iey dzieci, na około Anny czekały pokoiowe pieski. Obiedwie sio-

stry rzadko kiedy widywały się z sobą: Pawlina bowiem żyła dla męża i dla dzieci swoich, Anna zaś, dla modnego świata, w którym znaydywała błyskotną zamiannę prawdziwey małżeńskiej szczęśliwości; znaydywała zamianę póty, póki powierzchownými wdziękami durzyła młodzież, i póki majątek męża wystarczał na kapryśne wydatki. Ale niestety! piękność gasnie, zdrowie słabieie, nienasycona pożądlliwość szuka nowych uciech; kieszeń wypróżnia się, niedostatek prowadzi za sobą kłótnie. Małżonkowie nasi zaczęli unikać ieden drugiego. Pani Henrykowa narobiła dług; pan Henryk przegrał iey kleynoty. Zostając w samotności zachowywali głębokie milczenie; okropne nudy dręczyły ich dusze. Zaczynali od wyrzekania, a kończyli na kłótni. Jednego dnia zrana Henryk nie pożegnawszy się z żoną odiechał, i nie pokazywał się więcej.

Uboga, i nie mająca z niskąd żadnego wsparcia, Anna, była przymuszona prosić schronienia u siostry. Przyjęto ją po przyjacielsku, z czułością obchodzono się z nią; ale sumienie nie miało nad nią podobney litości; suchoty bowiem wyniszczyły iey ciało, i w 28 roku ani śladu nie pozostało z dawney piękności. Charakter iey zrobił się niespokoiny i nieznosny. Służący w domu drżeli przed nią. Mamce, aby zmusić dziecko do milczenia, dosyć było powie-

dzieć: *ciocia idzie!* — Igraiące dzieci, posłyszawszy zdaleka iey kaszel, zaraz chowały się za piec, mówiąc po cichu między sobą: *ciocia idzie! ciocia idzie!*

NIEKTORE RYSY ŻYCIA
TADEUSZA KOSCIUSZKI.

(*Dokończenie*).

Ale czas nam zwrócić się do Ferzena. Ten omaćawszy, iż tak rzekę, oddział który na niego następował, i dowiedziawszy się o niewielkiej sile onego i zamiarze nieprzyjaciela zastąpić mu w górze przeprawę przez rzekę; a tymczasem widząc Suworowa, iakby podającego iemu rękę przez ciągle zwycięztwa nad Sierakowskim, postanawia wypełnić niezwłocznie to w rzeczy, co ułożył w umyśle.

W tym celu, nietracąc czasu, rozkazuje awangardzie, woyskom swoim pod dowództwem walecznego Denisowa, rozpocząć bitwę i stać bez ustępu przeciwko oddziałowi Polaków. W tymże samym czasie odstąpiwszy na kilka wiorst, posyła kawaleryą wpław przez Wisłę zająć na prawym brzegu zamek Macieiówice i trzymać się w onym. Wszystko spełniono pomysłnie. Tym sposobem oddaliwszy postępujący za nim oddział, i postawiwszy

już nogę na drugim brzegu, użył wszystkich sił i sposobów do najprędszego zbudowania mostu. Nie można było postąpić sztuczniey i rozumniey. Już większa połowa mostu gotowa, gdy tymczasem Kościuszko zaięty innemi zatrudnieniami, dowiaduje się od ieńców o urządzeniu przeprawy. W tym momencie, z tą garstką iaka się zgromadziła około niego, rzuca się on z drogi Brzeskiej w prawo ku zamkowi Macieiowice. Nowi gońce rozsyłają się z rozkazami, aby prowadzili woyska w to miejsce. W tymże czasie posyła on do iencrała Ponińskiego osobny rozkaz, ażeby ze swemi 6,000 przybył do Macieiowice na 8mą godzinę ranną nieodmiennie. Wodzu mądry, lecz niewszystko wiedzący! Ty nie mogłeś przewidzieć, że los twój i przeznaczenie oyczyzny twoiey, rozwiązane będą przed tą godziną!

Z zachodem słońca Kościuszko stawia pod murami zamku, idzie wstępem, wyparował zasadzkę i zamyśla napaść równo ze świtem na Rossyan zaiętych przeprawą. Z wieczora rozstawia sam działa wszędzie, gdzie tylko była potrzeba, i pozwala ludziom swoim wzmocnić się chwilowym wypoczynkiem do iutrzeyszey walki. Lecz Rossyanie także czuwają!... O północy Ferzen zaczyna przeprawiać woyska i we dwie godziny już wszyscy na prawym brzegu. Ten biegły wódz nie stra-

cił nawet ani iednego powozu z licznego swego taboru (*). Ferzen wiedząc, że gdzie Kościuszko, tam niechybnie nastąpi natarcie ze strony Polaków, postanowił więc iako Rossyanin, przywłaszczyć sobie ten zaszczyt: a chwały zwycięztwa czekał od Boga. Odesławszy tabory na stronę, rozkazuie iedney części woyska otoczyć zamek od frontu; z drugą zaś posyła jenerała Denisowa w górę rzeki brzegiem i każe stanąć w tyle nieprzyaciela. Wszystkie okoliczności sprzyiają ku wykonaniu tego śmiałego przedsięwzięcia. Noc była ciemna i mgła gęsta; żadne światło niebieskie nie odkrywało blaskiem swoim poruszeń Rossyan. W głębokiém milczeniu posuwając się omackiem naprzód, podług uczyzionych znaków, zajmowali oni przeznaczone mieysca. Wiatr powiewający od północy, zagłuszał zupełnie szmer ludzi, szelest od stąpania i brzęk broni. Półki dochodzą, szykują się i Kościuszko otoczony ze wszystkich stron: z jedney rzeką,

(*) Powiadaia, że na propozycyą, ażeby porzucić połowę taboru, który składał się z 3,000 powozów, po większey części z oficerskimi zdobyczami, zapasami, odpowiedział on: „a co powie na to Europa? Nie, Jenerał Rossyyski nie zostawi ani iednego koła swemu nieprzyacielowi!“

z dwóch woyskiem; a z trzeciej nieprze-
bytymi bagnami. Następujący dzień roz-
wiąże los iego!

O świtaniu Ferzen dał hasło do boju. Kilka puszczonech rac błysnęły wśród mgły i Rossyanie zaczęli bitwę. Ożywiły się gęste gaie i zagrzmieli lasy. Zatrzęśli się Polacy; lecz wódz ich był odważny. „Bronście się! wołał on, wschodzące słońce sprowadzi nam posiłki: ienerał Ponin-ski przybędzie tu z 6,000!“ Głos ulubio-
nego wodza ożywił żołnierzy i walka szła uporczywie. Wielu Rossyan, którzy sta-
li w dolinie, widzieli kilkakroć razy iedne-
go człowieka niewielkiego wzrostu, w sza-
rey krakowskiej sukmanie, szybko prze-
biegającego po wysokościach zamku i z nad-
zwyczajną odwagą celnie rychtującego har-
maty swoje; był to sam Kościuszko!....

Bitwa wre, jutrzeńka znika; a Ponin-
skiego nie ma!... Ferzen ze wszystkich dział
swoich daie ognia do frontu zamku: a de-
cydujący raz będzie onemu zadany ztyłu.

Oddział polskiej kawaleryi wyiecha-
wszy na pole, rąbie się z Rossyyskimi Dra-
gonami. Lecz oto wschodzi już słońce,
śmierć grasuje nieszczędząc nikogo: a Po-
ninskiego nie ma! Rossyanie przybliżają
się, kartacze sypią się gradem; ludzie pa-
dają kupami; starożytne ściany zamku trze-
szczą; wszystko co jest z drzewa ogniem
płonie! Pośród zabójstw i ruiny, oblany

dymiącą się krwią na stosach rozszarpanych ciał, Kościuszko stoi nieporuszony;... lecz głęboka tęsknica, nieiakieś niedoścignione przeczucie, pożera serce iego i zabija ducha. „Czy nie widać czego w polu ze strony Warszawy?“ zapytuje z nagłą niecierpliwością. — Przestrzeń roziasnia się, powiadaia mu: mgła znika, tłumy mieszkańców uchodzą z zapasami swými do lasów!... Już całe pole uprzętnione, Rosyjanie przy samych murach; miecz wisi nad sercem Kościuszki, deszcz krwawy spada: a Poninski nie przybywa!... Nakoniec, zaczęło się niebo i kłęby kurzu ukazały się po drodze idącej z Warszawy. Polacy przeięci radością zawołali: „pomoc nadchodzi!“ Kościuszko przypatrzył się z uwagą i zawołał: „zginęła oycyzna! — Śmierć i nam albo niewola!“ W samej rzeczy były to pólki Denisowa, które zaszły wtył. Jak szumna burza leciał on z Dońcami naprzód!... Spełnił się wielki projekt Ferzena i Kościuszko upadł! śmierć od bagnetu, kuli albo piki, groziła mu ze wszęch stron. Wszyscy Polacy poszli w rozsypkę: każdy szuka ratunku. Kościuszko nie miał nawet konia wierzchowego: gdyż w wigilią bitwy przybył pocztowym powozem; zaledwie pośpieszają podać mu konia z pod Rosyyskiego Dragona. Puszczą się walcząc ku lasowi. — Lecz kres przeznaczeń iest nieprzebyty!....

Koń rzuca się w stronę i grzäßnie razem z nim w bagnie. Mnóztwo uciekaiących tamże tonie. Doganiaiący ich Dońce kołią i rąbią wszystkich bez różnicy. Kościuszko odbiera mnóztwo ran, i przez zbyteczne upłynienie krwi, traci pamięć i zmysły!... Tak leżał ten mąż waleczny i nieszczęśliwy blisko dwóch godzin. Nakoniec ustala walka; zamilkły gromy; zwycięztwo najświećnieyszymi wawrzynami swémi, uwieńczyło Rossyan. Poninski ukazał się w oddaleniu na wzgórkach: lecz już zapóźno!... Wysłano przeciwko niemu całą iazdę i zmuszono go skryć się do lasów. Tymczasem ieden oficer od Huzarów przeieźdźaiąc mimo bagna, słyzy głos ięczyący: „waleczni Rossyanie! ratujcie znakomitego wodza naszego Kościuszkę!“ Cdzie iest Kościuszko? zapytał Oficer, wołaiąc do siebie kilku kozaków. „Oto tu on umiera!“ odpowiedział okryty ranami Polak. Szybko zsiadaia z koni i z ostróźnością podnoszą Kościuszkę, przebranego w odzienie prostego żołnierza. Straszne rany oszpeciły twarz i głowę nieszczęsnego: lecz skra życia ieszcze tłała w pierśiach iego. Natychmiast obmywaią wodą iego rany, na prędcie obwiązuia one i niosą go do Ferzena. Łatwo sobie wyobrazić ukontentowanie tego wodza, który przez mądre rozrządzenia swoje, otrzymał wieniec zwycięztwa i iednego z naylepszych

w Europie, i pierwszego z jenerałów Polskich, wziął w niewolę. Natychmiast po przyniesieniu we wszystkich pułkach dziełczynnych modlach, bystry goniec leci do Suworowa z uwiadomieniem, że droga do złączenia się odkryta i sam Kościuszko w ręku! Kościuszko w każdym zdarzeniu dawał dowody szacunku dla Rossyan, szczególniej zaś dla Suworowa. Bohatér Rymnikski umiał także cenić dostojnego wodza Polaków. Otrzymawszy tę wiadomość, zawołał: „chwała Bogu! Kościuszko wzięty i Polska nasza!“

Nie tu jest mieysce opisywać następne wojenne działania: połączenie się Ferzena z Suworowem; rozbroienie wszystkich woysk Polskich; nadciągnięcie z Litwy Derfeldena; obleżenie Pragi. Postępujemy za Bohatérem naszym w jego nayniepomysłniejszej doli.

Kościuszko zaledwie we trzy dni przy troskliwości naybiegleyszych lekarzy, przyszedł do siebie. Otworzył oczy i zatrząsł się, poznawszy całą wielkość nieszczęść swoich. Po niejakim czasie, przysłano mu z Warszawy iego powoz podróżny, Murzyzna, który przybył z nim z Ameryki i trzy tysiące czerwonych złotych. Szlachetny Kościuszko, podzielił się onémi natychmiast z towarzyszami swego nieszczęścia: ieden tysiąc oddał wziętym w niewolę żołnierzom polskim; drugi rozdzielił ofice-

rom; a trzeci tylko tysiąc, zostawił sobie.

Pominiemy czasy zakryte przed nami niewiadomością, a zastanowimy się nad tym ważnym momentem w życiu Kościuszki, kiedy Wielki Monarcha Północy nadał mu nowe życie, wracając wolność. Opiszę zdarzenie to w tym sposobie, iak go widziałem wyrażoném na rysunkach sztychowanych przez owoczesnych Artystów, dodając do tego wszystko to, co słyzałem o tém ustnie od niektórych osób.

Paweł I. Pan wysokiego umysłu i serca, umieiaący oddawać zupełną sprawiedliwość cnotom i szlachetności, nie dając wprzód o przyięciu swoiém żadnego uwia-domienia, idzie sam do tego miejsca, gdzie uwięziony był Kościuszko. Znayduie go w głębokiém zamyśleniu, obłożonego map-pami i xiążkami, i z natężeniem wpatru-iącego się na glob kuli ziemskiej. „Cesarz Rossyyski chciałby wiedzieć przyczynę tak głębokiego zamyśleria się szlachetnego Ko-ściuszki? „Panie! zawołał zdziwiony ie-niec, czyliż mogę wierzyć, żeby ciemnica moia była oświeconą przytomnością Wa-szey Cesarskiej Mości!... Lecz woła twoia Panie! iest dowiedzieć się istotnych myśli moich; szanuję oną z pokorą, i nie mogę ukryć serca mego przed najwspanialszym z Monarchów. Panie! rozmyślałem o prze-wrótnościach dotyciających teraz państwa i królów! Szedłem za burzliwym potokiem

zniszczenia, który się wyrwał z łona rozszarpany Francyi, i pędem swoim usiłował pochłonać większą część Europy. Widziałem te zgubne fale, obalające pyszne trony, wyrrywające z korzeniem odwieczne drzewa pokoleń królewskich, i zmieniające postać całej ziemi! Wieluż państw niepozostało już w świecie!... Wieluż narodów pozbawionych zostało bytu!... I moja oczyzyna!“ Tu popłynęły mu łzy z oczu. „Bądź spokojny, wierny synu polski! rzekł Monarcha; oczyzyna twoja ieszcze ma być swój na kuli ziemskiej: Polacy, odrzuciwszy wszelkie uwagi, dla samego miejscowego położenia swego, nie mogą być *narodem od siebie zależącym*; lecz mogą być szczęśliwi i będą niemi pod ochroną Berła Rosyjskiego. Ich wiara, ich prawa i same nawet zwyczaje, zostają przy nich.“ Tak mówił Monarcha. „Teraz, mówił dalej, przyszedł czas powrócić wolność bohaterowi, mającemu prawo, z cnot swoich, do szacunku całego świata. Odtąd Kościuszko jest wolny! (obróciwszy się do swoich.) Oddaycie mu miecz, który prowadził go drogą sławy do prawdziwego honoru“ Kościuszko, z uczucia wdzięczności, chciał upaść na kolana, lecz Monarcha niedopuszczył do tego. „WPan możesz obrać sobie miejsce pomieszkania podług swego upodobania: lecz — WPan musisz przyrzec.“ — Rozumiem, Panie! zawołał Ko-

ściuszek, domyślam się woli twojej i ręcząc honorem moim, przyrzekam odtąd na zawsze ni mieczem, ni radą nie należeć do niczego, co tylko może dążyć na szkodę potężnej Rosyi i wspaniałomyślnego iey Monarchy.— „To jest dostatecznym!” rzekł Cesarz i wrócił wolność bohaterowi.

Szlachetny Kościuszek dotrzymał świąt danego słowa. Nie! myślał on, ieden człowiek nie może wstrzymać burzliwego biegu okoliczności.... Ja swoją powinność spełniłem: hold oyczyźnie wypłacony! Albożem winien temu, że rozwolnienie obywateli, zapomnienie dawnej sławy i osłabienie dusz, pogrążyło współziomków moich w domowe niesnaski i odjęło im ręce do obrony własnej!... Od tego czasu, niech się dzieje z niemi wola Boga, rządzącego losami świata i mocarstw! W samej rzeczy Kościuszek od burzliwego i miotanego życia, przeszedł do stałej spokojności. Wszystkie mamiące ponęty sławy, zniknęły iako dym! Niepodległość namiętnościom ludzkim i przyjaźń uprzejma, osładzały cichą samotność jego.

W roku 1812, kiedy śmiałe pulki polskie, razem z całą Europą, szły niszczyć Rosyą, Kościuszek odrzucił proponowane dowództwo nad niemi, powiedział tylko rodakom swoim: „pamiętajcie, dokąd idziecie; potężny jest Bóg Ruski! mężny na-

rod w Rossyi i straszne są iey mrozy! „Przenikliwy starzec niedłuzey iak po dwu leciech, uyrzał skutek przeczucia swego. On widział Alexandra I. miotającego gromy na wyniosłościach Mont-Martre i przebaczącego niespokojnym w murach Paryża. Sereca szlachetne i czułe, umiejące cenić prawdziwą wielkość bohaterów, iakichkolwiek bądź oni są wieków i narodów, dla was napisałem te krótkie rysy życia, walecznego i kochającego oyczyznę wodza. Napisałem ie w mieyscach urodzenia samego Kościuszki, obcuiąc z osobami niegdyś otaczającemi go zbliśka, i zapatrując się na ryte z marmuru popiersie iego.

P O R A N E K.

Jeszcze poranku rosa nad ziemią się wznosi,
Już i ranna iutrzenka prześliczny dzień głosi:
Jeszcze na ziemię blade rozsiewa promienie,
Xieźyc, z gwiazdami zdobiąc niebieskie sklepienie.

Wszystko razem z głuchego milczenia powstaie;
Wdzięcznym się głosem szczęścia odzywaią gaie,
Tu rzesza drobnych ptasząt w cieniu drzew ukryta,
Różnogwarnym kwileniem świt wstaiący wita.

Rzednieią iasne gwiazdy — bladość ie pokrywa;
Xieźyca świetny promień słabiey dogorywa.

Zaśniała intrzeńka na czystym błękiecie,
Zwiastując pożądane światu dnia przybycie.

Już Zefir uniesiony lekkimi poloty,
Ożywia wdzięcznem tchnieniem wszelakie istoty,
Już perlami poranku, ozdobione kwiaty,
Świeże ronią zapachy, śliczne biorą szaty.

Rozwija swą piękność wszystkich wdzięków skarby
Lskni się powierzchnia ziemi najżywszemi farby.
Tutaj rolnik, do pracy zachęcając woły,
Wyśpiewuje radośnie — głos jego wesoly.

Pozdrawia dzień, i Bogu pieśń dziękczynną niesie,
Wdzięczny się odgłos wielbiń rozlega po lesie.
Tutaj bydło swym hucznym po dolinach rykiem,
Okazuje swą radość iednoznogdym krzykiem.

Pasterz siedząc nad brzegiem zmykającej wody,
Pociesza się widokiem ukochanej trzody:
Na odgłos jego miłych, niewykwintnych pieśni,
Orzeźwiają się lasy, i mieszkańcy leśni.

Tu muszek niewidzialnych rozpierzchnione roje,
Ozdobnych w nową postać, ilskniące się stroje,
Otoczone powietrza niezmierzoną tonią,
Głosząc drogą swobodę, hucznym brzękiem dzwonią.

W I E R S Z.

Z powodu darowanej róży do F. W.

Te wiele róż w tym wazonie,
Rzucają wdzięki i wonie,

Jakże widok piękny, świeży,
Niech się ogrodniczka zbliży;
Znika już ich przeznaczenie,
Na iey się tylko zbliżenie.
Felicyto! ty na ziemi
Wszystko gasisz wdzięki swémi.

B A Y K A.

Lis i Gęsior.

Była to letnia, czy ieseinna pora,
Gdy gąski hoże i ładne,
Zebrane, w stado gromadne,
Pod przewodnictwem starego gęsiora,
Tu i ówdzie, podług woli,
Rozbiegały się po roli.
Gdy tymczasem
Pod lasem

Lis, strzelając bystrém okiem,
Chciał ie pozrzeć samym wzrokiem.
„Zawsze to, rzecz, smaczna potrawa;
Z gustem iadałem ie nieraz,
Lecz smaczniejsza będzie teraz,
Kiedy w brzuchu kusa sprawa.“
Pełen nadziei pięknego połowu,
Biegnie co prędzey do blizkiego rowu,
I wnet iak długi do ziemi przypada...
Sunie się, pełźnie, i pocichu skrada...
A gdy się już blizkim zoczył,
Machnął ogonem, i do stada skoczył.

Gęsi krzyk straszliwy wzniesą;
I w pomieszanu,
Po tém spotkaniu,
W różne się strony rozlecą.
Łupem ofiary
Padł gęsior stary.
„Zacóż mię, ol zbójco srogi,
Drećzysz niegodnie?
Ukarzą cię wielkie Bogi
Za takie zbrodnie.“
Tak wpół - martwym tonem
Płakał Gęsior przed swym zgonem.
Lis iegomość, i w tym razie
By nie uledez żadney zmazie,
I postęppek niegodziwy
Chcąc udadź za sprawiedliwy,
Rzekł w sędziowskim tonie
Przy gęsiora zgonie:
„Próżno się z żalem rozwodzisz,
Ta iedyna
Twoia wina,
Poco bez pasportu chodzisz.“
Každy łatwo wytłómaczy,
Co myśl tey baieczki znaczy.

Jan Cywiński.

M O D Y P A R Y Z K I E.

Na szpacyerach, kapelusze słomkowe
naybardziej celują. Kwefy z oliwkami po
rogach, lubo są liczne, iednakże nie są

pospolite. Na niektórych kapeluszach materyalnych, albo patentowych, wkładaia się dwa kwefy w tym guście, toiest: ieden różowy, drugi biały, alboteż ieden biały a drugi światło błękitny, na krzyż przelożone pośrod głowy kapelusza. Piérwszy kwef opasany koło głowy, spada na przod kapelusza: a drugi zastępuje szarfę pod brodą.

Nietylko że moda kapeluszków wchilanych nie ustaie; lecz często na okolo przodu oszywa się szeroką przepaską słomkową czy materyalną za którą się kwiaty wkładaia.

Zółte róże i pąsowe kwiaty wielce są upodobane. Zamiast kwiatów, modniarki przypinaia często pióra, mieszane z konwalia.

U sukien noszą daleko krótsze rękawy niż w roku przeszłym; i rękawiczki, wyiąwszy duńskie, nie przechodzą do łokcia u ręki.

Staniki u sukien od miesięcy 6ciu zawsze są iednostayne, ani się podłużaia ani skracaia; co nie ukrywa w kobiecie piękności wzrostu, iakim ia natura udarowała; szczupłość iey przeto iest wydatna, ponieważ fałdy suto zebrane, łączą się u dołu stanika ztyłu.

Paski u sukien nie wiążą się na boku, tylko szarfy. Różyczka daie się z tyłu czasem podwójna i nawet potrójna. Opasanie zawsze noszą ze wstążek gazowych.

Nazywają (bareges - Cachemires), małe chusteczki, których dno z najcienszey wełny gładkie, białe lub innego koloru.

Pasy które się dają widzieć na dnie, są nakształt kaszemiru, i z tey przyczyny nazywają je (baréges - cachemires).

Elegantki bardzo się starają o podobne chusteczki modne, które mają w sobie tę szczególną własność, że chociażby najmocniey były okręcone wkoło szyi, lub związane i rozwiązywane, to nie pozostaje na nich żadne zgniecenie ani najmnieysze zachylenie. Widzieliśmy podobne chusteczki, koloru ciemnego, który stosuje się do każdego ubrania; szlaczki onych na białym dnie w małe kwiateczki kaszemiru.

OBJAŚNIENIE RYCINY Nru 7.

*Kapelusz ze słomy włoskiej, związanie i o-
szycie gazowe, garnirowanie w ruletki.
Suknia z batystu syrowego. Trzewiki czy-
li meszty podobne.*

Dozwala się drukować z warunkiem dostawienia do Komitetu Cenzury 7miu exemplarzy dla miéysc prawem przeznaczonych. Dnia 27 miesiąca Czerwca roku 1821.

X. F. N. Golański Prof. Wyst. Czł. Komitetu Cenz.